

## 21. KURODA Seiki : père de la peinture occidentale moderne au Japon

KURODA Seiki (1866-1924) est né à Kagoshima, dans le sud du Japon. Il apprend le français pour étudier le droit et se rend en France à l'âge de 17 ans.



KURODA Seiki  
(National Diet Library, Japan)  
黒田清輝 (国立国会図書館)

Alors qu'il étudiait le droit à Paris, KURODA fut encouragé en 1886 à devenir peintre sur les conseils des peintres FUJI Masazo (1853-1916) et YAMAMOTO Hosui (1850-1906), ainsi que du marchand d'art HAYASHI Tadamasu (1851-1906) qui faisait la promotion de l'art japonais à Paris. Bien que son père s'oppose à sa réorientation, KURODA se mit à étudier la peinture tout en poursuivant ses études de droit. Cependant, en 1887, il quitta la faculté de droit pour se consacrer entièrement à l'étude de la peinture auprès de Louis-Joseph-Raphaël COLLIN (1850-1916).

KURODA fut le premier Japonais qui séjourna pendant deux ans et demi, de 1890 à 1892, à Grez-sur-Loing, à environ 80 kilomètres au sud-est de Paris. Il s'agit d'un village d'artistes traversé par le Loing, un affluent de la Seine. Les artistes d'Europe du Nord et des États-Unis y séjournaient pour profiter de sa lumière douce et paisible. C'est là que KURODA réalisa des œuvres qui reproduisent les effets de la lumière naturelle.

Après son retour au Japon en 1893, KURODA enseigna en 1896 la peinture occidentale à l'École des beaux-arts de Tokyo (aujourd'hui l'université des arts de Tokyo) et transmit tout son savoir à la jeune génération. Bien que KURODA ne soit pas connu en France, car aucune de ses œuvres n'est restée dans le pays, il a laissé quelques œuvres célèbres au Japon. Du fait de sa contribution au développement de la peinture occidentale au Japon (peintures à l'huile importées d'Occident), KURODA est connu comme étant le "père de la peinture occidentale moderne au Japon".

En 2001, Grez-sur-Loing est la première ville française à accueillir une rue baptisée d'après le nom d'un Japonais : la "rue Kuroda Seiki". Chaque année, des étudiants en art de Kagoshima, la ville natale de KURODA, sont envoyés en France pour y réaliser des œuvres d'art, entretenant ainsi la relation entre Kagoshima et Grez-sur-Loing.

Mise en ligne : le 2 décembre 2022