

208. Les Archives de la Planète – deuxième partie : le Japon et ses métamorphoses sur un siècle (le 2 novembre 2023)

Dans notre précédent article, nous avons exploré, à travers [Les Archives de la Planète](#), détenues par le Musée départemental Albert Kahn, dans les Hauts-de-Seine, [la riche patrimoine culturel japonais](#). Ces images, capturées entre 1926 et 1927, mettaient en lumière des trésors qui ont résisté à l'épreuve du temps. Aujourd'hui, notre focus se porte sur la métamorphose de Tokyo au fil du siècle.

Plongeons tout d'abord dans l'épicentre ferroviaire de la capitale tentaculaire : la gare de Tokyo. Ce chef-d'œuvre architectural est l'œuvre de TATSUNO Kingo (1854-1919), l'architecte le plus éminent de son époque. Inaugurée en 1914, la gare garde un charme intemporel. Une comparaison des clichés de 1926 (photo ci-contre en haut) avec sa version contemporaine (photo ci-contre en bas) révèle que, bien que le panorama urbain en toile de fond ait évolué, la structure majestueuse de la gare demeure inchangée.



© Musée départemental Albert-Kahn, Département des Hauts-de-Seine
Tokyo, Japon. La gare centrale, quartier de Marunouchi, A55228XS



La gare, malheureusement, n'a pas été épargnée par les ravages de l'histoire. En mai 1945, lors des derniers affrontements de la Seconde Guerre mondiale, elle subit d'importants dégâts suite aux bombardements. Bien que des efforts aient été faits pour la restaurer après-guerre, des éléments architecturaux, tels que le troisième étage et le dôme, n'ont pas été remis à leur état originel, altérant ainsi quelque peu son apparence d'origine. Cependant, d'importants travaux de rénovation visant à rendre à la gare son éclat initial ont été entrepris, et en 2012, le bâtiment restauré a été inauguré. Aujourd'hui, la gare de Tokyo est un mélange harmonieux entre les parties originales préservées, les zones rebâties et les ajouts plus récents.

Bien que la structure ait été reconstruite à son image d'il y a cent ans, son environnement a considérablement évolué. À l'époque, des pousse-pousse attendaient les voyageurs à la sortie de la gare, comme on peut le voir sur cette photo ci-contre. De nos jours, la gare de Tokyo est une structure vaste et complexe où convergent Shinkansen (trains à grande vitesse), lignes conventionnelles et métro. Cette gare monumentale abrite également une



© Musée départemental Albert-Kahn, Département des Hauts-de-Seine
Tokyo, Japon. La gare centrale, quartier de Marunouchi, A55229XS

Le Japon vu en France par nos diplomates de l'Ambassade du Japon

multitude d'espaces commerciaux, que ce soit en son sein ou dans les bâtiments directement connectés.

La gare de Tokyo se situe dans le quartier prestigieux de Marunouchi, dans l'arrondissement de Chiyoda à Tokyo. Marunouchi se caractérise par ses imposants gratte-ciels dédiés aux bureaux, comme le montre la photo en haut ci-contre. La transformation de Marunouchi en quartier d'affaires a commencé aux alentours des années 1890. Inspiré de la Lombard Street, le cœur financier de la City à Londres, il fut surnommé « Iccho London », signifiant « petit Londres ». Si les bâtiments des bureaux d'il y a cent ans diffèrent de ceux d'aujourd'hui, leur charme demeure indéniable, avec des constructions en brique et en béton témoignant de la modernisation à l'occidentale du Japon, visibles sur la photo ci-contre du bas.



© Musée départemental Albert-Kahn, Département des Hauts-de-Seine
Tôkyô, Japon. Une rue de Marunouchi (quartier des affaires surnommé «Le Petit Londres»). A55224XS

Si la gare de Tokyo est le point de départ ferroviaire, le point de départ routier est le Nihonbashi. Proche de ce pont emblématique, une borne kilométrique sert de référence pour mesurer les distances. En France, une telle borne se trouve près de la cathédrale Notre-Dame de Paris. Bien qu'aujourd'hui une autoroute surplombe [le pont de Nihonbashi](#), une photo vieille de cent ans, ci-contre, nous montre un pont dégagé dans toute sa splendeur. Actuellement, un projet ambitieux de mise en souterrain d'un tronçon de l'autoroute est en cours, avec une finalisation prévue pour 2040. Une fois achevés, ces travaux devraient restituer tout le charme et l'esthétique du Nihonbashi tel qu'on pouvait l'admirer il y a un siècle.



© Musée départemental Albert-Kahn, Département des Hauts-de-Seine
Tôkyô, Japon. Canal et pont Nihonbashi. A55697XS

Au fil de ce siècle, l'affluence à la gare de Tokyo et son paysage du quartier d'affaires de Marunouchi ainsi que les environs du Nihonbashi ont subi d'importantes mutations. Cependant, aussi bien la gare de Tokyo que le pont Nihonbashi continuent inlassablement de surveiller le flux incessant des passants, comme ils l'ont toujours fait.